I 1974

8 0 5

ТУ 19—32—73

1

2


студия
ДИАФИЛЬМ



РГДБ 2015
Э. Мошковская
Рисовал К. Аврутис
Зевота у бегемота


РГДБ
2015
В зоопарке кто – крылатый,
Кто – носатый, кто – усатый.
2



РГДБ
2015
А тут —
Верблюд.
Он горбатый...
Он гордый —
Он двугорбый!

Он по пескам шагать привык,
Где не проходит грузовик!

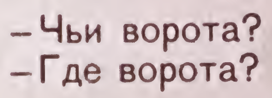



Нужный зверь.
Рабочий зверь.
Отдыхает он теперь...


Почему – ушастый?
Почему – клыкастый?
Почему – носастый-носастый?
Почему – громадного роста?
„Почему, почему“...
Просто
Он –
Слон!


Шершавая мама
Шершавому сыну
Гладит и гладит
Шершавую спину...
Мама – не Петина,
Мама – не Светина,
Мама – не Гришкина,
Мама – Слонишкина...
7





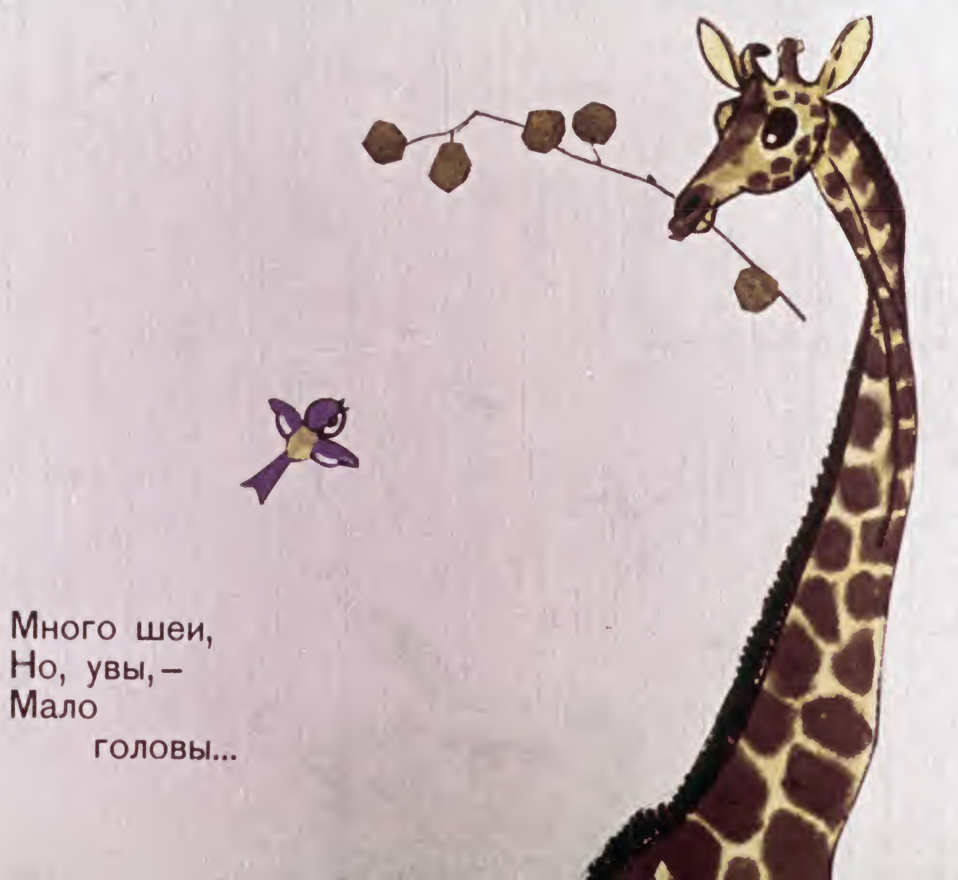
– Чьи ворота?
– Где ворота?



Это совсем не ворота.
Это зевота
У Бегемота.


Бегемотик
Очень милый:
Он не тощий,
Он не хилый –
Крошка упитан,
Вежлив,
Воспитан.


Он папин,
Он мамин,
Он Гиппопотамин...
А по секрету скажу я вам,
Что бегемот –
Это гиппопотам.
11



Много шеи,
Но, увы, –
Мало
головы...



Ещё у Жирафа
До самой макушки
Очень и очень
Большие веснушки...

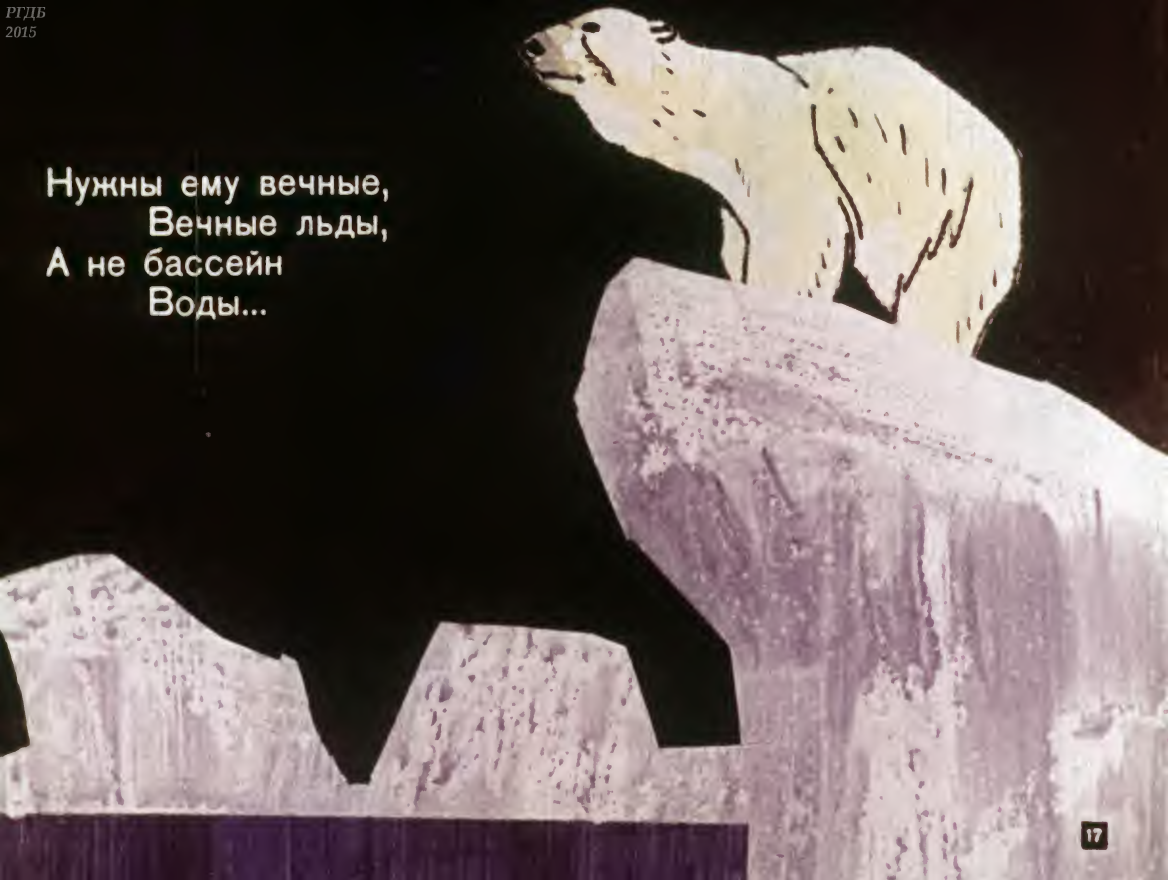
А вот –
Бревно.
Живое оно.

Оно не дубовое,
Оно не сосновое,
Оно не еловое –
Крокодило́вое!




Оно не чёрное,
Оно не красное,
Оно зелёное!
Оно – зубастое!..


Белый медведь –
Бедный медведь.
Понурый и хмурый
Он бродит и бродит:
Московское лето
Ему не подходит!
16


Нужны ему вечные,
Вечные льды,
А не бассейн
Воды...
17

В шубе медвежьей в жару поживёте,
Тогда вы Медведя, конечно, поймёте.





Вот лисёнок.
У лисёнка
Любопытных два глазёнка.
И у каждого глазёнка
Сто вопросов для лисёнка!


Только нос,
Хитрый нос
Задаёт один вопрос:
„Интересно,
А когда
Подаётся здесь еда? Да".
20

– Рыба-ёж,
Как живёшь?
– Живу прекрасно!
Кругом безопасно!
– А если опасно?
– Тоже прекрасно!
Ем, сплю...
Отойди!
Уколю!



У рыбы
Сразу —
Четыре
Глаза.

Это правда.
Это не сказка.
Это рыбка-
Четырёхглазка!




С собой иголки носит.
Ни у кого не просит!
Зачем они все сразу
Нужны
Дикообразу?..
23


Нет у Носорожика
Никакого рожика.
–Будет рожик у меня!
Мне всего ещё три дня!
24


Он рычит и косится,
Он по клетке носится!
Неужели же к нему
Плохо здесь относятся?..
Хорошо относятся.
А он на волю просится!..

Умывается тигрица,
И тигрята моют лица.




Моет уши папа,
А мочалка – лапа!


Хотя они и ту́ры,
У них –
козлиные натуры.
Козлиная бородка,
Козлиная походка.
Зато
Рога
Вдвое толще. Ага!
28


Енот.
Он моет пищу,
Чтоб пища
Стала чище.
Помоет и посушит,
А потом
Покушает!
20

Олешка родился
И... удивился!
Нос
Удивился,
Глаз
Удивился,
Ухо
Торчком...
Страшно кругом!







Олешки-крошки
Чуть больше кошки!
Стоят малыши,
Дрожат малыши,
Разъехались
ножки-карандаши...



А это – лошадка
Для зоопарка.
Хвост и грива.
Очень красиво!
Лошадка тащит
Пищу слонищу.
Смотрите, сбруя
какая на ней!
А в городе
Нету больше коней...



КОНЕЦ

Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор А. Морозов
Д-193-67
Студия „Диафильм", 1967 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Чёрно-белый 0-20. Цветной 0-30